|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ПРЕДМЕТ: **Француски језик за 7. разред основне школе** | | | | |
| УЏБЕНИК: **Merci 3** | | | ИЗДАВАЧ: **Дата Статус** | |
| НАСТАВНИК**:** | | | | |
| ЧАС БРОЈ**: 58** | | ОДЕЉЕЊЕ**:** | | ДАТУМ**:** |
| Наставна тема: | **Unité 5 – SENSATIONS EXTRÊMES** | | | |
| Наставна јединица: | Projet | | | |
| Тип часа: | Утврђивање, практичан час | | | |
| Циљ часа: | Oспособљавање ученика да презентују свој рад на француском језику. | | | |
| Очекивани исходи: | По завршетку часа ученици ће, у усменој и писменој комуникацији, бити способни да:   * активирају способности у оквиру самосталног рада, да науче да обједине све информације, да науче како да напишу коментар за филмове које су одабрали * развију свест о значају самосталног рада | | | |
| Међупредметне компетенције: | Компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, сарадња, комуникација | | | |
| Облик рада: | Фронтални, индивидуални, групни | | | |
| Наставне методе: | Комуникативна, вербална, текстуална, илустративна | | | |
| Наставна средства: | Уџбеник, интернет, речник, свеска, оловка | | | |
| Корелација са другим предметима: | Српски језик, грађанско васпитање | | | |
| **ВРЕМЕНСКА СТРУКТУРА ЧАСА (ТОК ЧАСА)** | | | | |
| **Уводни део:**  ( 5 минута) | Наставник представља ученицима пројекат који треба да буде урађен, објашњава им циљ пројекта и усмерава их како треба да му приступе. | | | |
| **Главни део:**  ( 35 минута) | Наставник каже ученицима да отворе 52 стр. у уџбенику и објашњава им суштину активности коју треба да раде. Заједно прочитају уводни део означен са „***Mag’Ados“.***  Њихов задатак је да напишу коментар са фотографијама чија ће тема бити три филма које одаберу да представе. Стога треба заједно да дефинишу појединости задатка који је пред њима да би одредили :  - време потребно за реализацију пројекта (припрема коментара и паноа)  - место (учионица, медијатека, кућа)  Објаснити ученицима како треба да изгледа њихов пројекат, тако да би било потребно да заједно анализирају коментаре који су дати као пример на тој страни. По моделу три коментара у уџбенику, они треба да структуришу свој рад, наставник треба да им објасни како треба да га поставе на страницу и који су критеријуми оцењивања успешности при изради пројекта:   * + вокабулар, граматика, фонетика   + структура пројекта   + оригиналност   + излагање и трајање   Наставник замоли ученике да одаберу филмове о којима ће да пишу. Треба им скренути пажњу на фотографије које треба да пронађу, на детаље који се тичу постављања фотографије и текста на страницу, како да поставе целу страну и замолити их да анализирају моделе који су дати, да би успешно урадили пројекат који треба да осмисле. | | | |
| **Завршни део:**  (5 минута) | Након тога анализирати оно што је урађено, упоредити радове и скренути пажњу ученицима који су били мање успешни на грешке које су правили током писања коментара.  Домаћи задатак: ученици треба да анализирају оно што су започели, треба да донесу фотографије, илустрације и текстове који пронађу на интернету да би могли да заврше своје радове на следећем часу . | | | |
| **ЗАПАЖАЊА О ЧАСУ И САМОЕВАЛУАЦИЈА** | | | | |
| Проблеми који су настали и како су решени: | | | | |
| Следећи пут ћу променити/ другачије урадити: | | | | |
| Општа запажања: | | | | |